

Produção líbia de petróleo e gás dá primeiros sinais de retomada

Após duas semanas de instabilidade no setor mais importante da economia do país, surgem indícios de normalização na produção de petróleo e gás da Líbia.

Nas proximidades da cidade de Al Brayqah, uma das muitas instalações petrolíferas do golfo de Sirte está sob o controle de rebeldes armados. Mas uma peculiar cumplicidade com os funcionários do local permite que a produção seja retomada.

Segundo o chefe da instalação, Ahmed Jerksi, só ontem as operações começavam a se normalizar. O grande problema, disse ele, foi a debandada de funcionários.

Em poucos dias, disse, metade dos cerca de 6.000 funcionários da refinaria debandaram, assustados com os conflitos. "Não houve casos de sabotagem, mas os funcionários se assustaram e a produção caiu significativamente", disse Jerksi à Folha.

Temendo influenciar negativamente um mercado extremamente sensível a más notícias, ele não quis especificar de quanto foi a queda.

Mas afirmou que em breve deve ser retomada a produção normal de 100 mil barris de petróleo diários.

Mohamed Sakher, chefe de segurança da instalação há 35 anos, diz que os insurgentes não causaram nenhum dano à instalação, em contraste com os danos causados a delegacias de polícia e bases militares da região.

Na entrada da refinaria, dois homens armados fazem a segurança, e é impossível perceber que um é soldado, desertor de Gaddafi, e o outro é rebelde. Eles vestem a mesma farda cáqui camuflada.

"Somos um só povo e ficaremos unidos até a morte de Gaddafi", diz o soldado, Mohamed Adam, 35. Dentro da refinaria, também é possível encontrar sinais de solidariedade com os rebeldes entre os técnicos responsáveis pela retomada das operações.

Majdi Kelany chama a reportagem para um recado.

"Pode escrever que este petróleo não é do Gaddafi, mas de toda a humanidade", diz ele. "Mas não aceitaremos intervenção externa, como no Iraque. Quem libertará a Líbia serão os líbios."

Fonte: Folha de S.Paulo, São Paulo, 2 mar. 2011, Primeiro Caderno, p. A13.