

Câmera... Ação no iPad

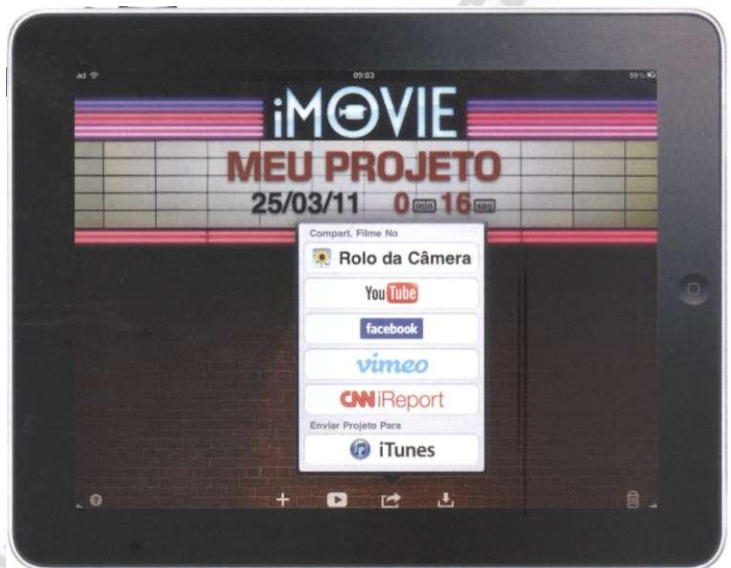
Com o iMovie, você pode editar seus vídeos no sofá da sala

Por Sérgio Miranda

Agora que o iPad 2 tem uma câmera de vídeo em alta definição (720p), nada mais justo do que ganhar uma versão do software iMovie, que já existia para a pequena tela do iPhone 4 (que tem uma câmera muito parecida com a do tablet). Quem já usou a versão anterior no celular, sabe que dar uma mexida em seu filme caseiro não era uma tarefa muito fácil, mas possível (apresentamos um tutorial completo na edição 54 da MAC+). No monitor de quase 10 polegadas do iPad, o programa para edição de vídeos da Apple (que existe desde o final dos anos 1990 para o Mac) é muito mais fácil de ser usado do que no celular, com possibilidades de edição muito melhores e recursos interessantes, como o Editor de Precisão e de Som, entre outros.

Se você já usou a versão do iMovie para Mac, vai se sentir bem confortável usando-o no iPad, já que a interface do segundo lembra muito a do primeiro. Mas há alguns truques importantes, uma vez que não existem mouses nem cliques na tablet da Apple, apenas gestos e toques. É preciso, primeiro, acostumar-se a essa nova maneira de editar mas, com um pouco de prática, consegue-se facilmente dominar a fera.

O iMovie trabalha, preferencialmente, com os vídeos feitos com a câmera do iPad 2, mas é possível também



enviar arquivos no formato MOV usando a função Compartilhamento de Arquivos, na aba Aplicativos do iPad. As fotos que você tirar ou que transferiu do Mac para o tablet

também podem ser usadas em seus filmes. Abra o programa (você precisará comprá-lo na App Store, por singelos US\$ 4,99) e relaxe. Está na hora de brincar de cineasta. +

Luzes, câmera... iPad | Use o iMovie para editar seus vídeos caseiros no iPad



1 Letreiro luminoso Depois de filmar ou transferir um vídeo para o iPad, toque no ícone do iMovie para abri-lo. Você verá uma marquise com os projetos ativos na parte de baixo da tela.



2 Ação na tela Escolha um projeto ou, se preferir, crie um novo tocando no botão [+] no canto inferior direito. A interface do programa se abrirá. Os cliques ficam na lateral superior esquerda da tela.



3 Arraste e corte Selecione um clipe tocando uma vez sobre ele. Se quiser usar apenas um trecho, arraste as alças amarelas com os dedos para os lados. Um toque duplo jogará o "filme" na **timeline**.



4 Edição Para editar um clipe, toque duas vezes sobre ele para abrir um menu flutuante. Para separar uma cena, coloque o marcador (linha vermelha) no ponto e passe o dedo, como se o cortasse.



5 Título Escolha o ponto onde haverá um título e chame o menu flutuante. Toque em **Títulos** e depois digite o texto. Para desfazer qualquer ação, toque no botão **Desfazer**, no topo da tela.



6 Com fotos Se quiser adicionar uma foto ao filme, toque no botão com o ícone da câmera. Para criar um efeito Ken Burns, use o gesto de Pinça para fazer o zoom de entrada e saída.



7 Músicas É possível também adicionar uma música da sua biblioteca e efeitos sonoros tocando no botão com as notas musicais. Para adicionar uma narração, toque no botão com o microfone.



8 Compartilhe Toque no botão **Temas** para adicionar um tema ao toque no botão **Compartilhar** e envie para o YouTube ou MobileMe.